

## Ben Aaronovitch: **Eine Nachtigall in New York**

### Eine Thomas-Nightingale-Story

Interpret\*in: Dietmar Wunder

Übersetzer\*in: Christine Blum



Hörbuch-mp3-CD • ISBN 978-3-8337-4838-7 • € 16,00 UVP  
 Hörbuch-Download • ISBN 978-3-8337-4837-0 • € 12,99 UVP  
 Gesamtspielzeit: ca. 360 Minuten

**Ben Aaronovitch**, 1964 in London geboren, ist vor allem durch die erfolgreiche TV-Serie *Dr. Who* bekannt geworden, für die er als Drehbuchautor tätig war. In London arbeitete er als Buchhändler und konnte bereits mit mehreren Fantasy-Geschichten die Spitze der Bestsellerlisten erobern.

Magische Abenteuer in der Stadt, die niemals schläft!

Peter Grant, Police Constable in London und Zauberlehrling, hat alles von ihm gelernt: Detective Chief Inspector Thomas Nightingale. Der geheimnisvolle Meister des Folly hat eine undurchsichtige Vergangenheit. Ben Aaronovitch bringt mit seinem vierten Kurzroman ***Eine Nachtigall in New York*** endlich ein wenig Licht in die Ereignisse rund um Nightingale. Er nimmt die Leser\*innen mit in das New York der 1920er Jahre, wo sich DCI Thomas Nightingale gemeinsam mit seinem Jugendfreund Augustus Berrycloth-Young auf die abenteuerliche Suche nach einem magischen Saxophon macht, das seltsame Kräfte entfaltet, wenn es gespielt wird, und unglaubliche Abenteuer erlebt ...

Musik, Magie und Wahnsinn: ***Eine Nachtigall in New York***. ***Eine Thomas-Nightingale-Story*** von Bestsellerautor Ben Aaronovitch, in der Peter Grants Meister auf ganz eigener Mission unterwegs ist, wird von Dietmar Wunder mit der Lizenz zum Zaubern gesprochen.

Die gleichnamige Buchausgabe erscheint bei dtv.

**Dietmar Wunder**, 1965 in Berlin geboren, ist Schauspieler, Synchron- und Hörbuchsprecher, Dialogregisseur sowie Moderator. Er ist die deutsche Stimme von Daniel Craig sowie u. a. von Cuba Gooding Jr. und Sam Rockwell. Nach seiner Schauspielausbildung folgten Engagements an renommierten Theatern. Er wurde bereits mehrfach ausgezeichnet, darunter mit dem Deutschen Synchronpreis für die Dialogregie bei *Weeds* und beim Los Angeles Reel Film Festival als Best Supporting Actor für seine Rolle in *Not Worth a Bullet*.